

Anaïs HÉBRARD (46 ans)

32 rue de la fauvette

97500 Saint Pierre et Miquelon

Téléphone : 05 08 41 47 08

anaïshebrard@gmail.com

Née le 31 juillet à Strasbourg

Assistante d'enseignement artistique

Animatrice théâtre et metteur en scène



Expérience professionnelle

2010- 1996

Metteur en scène et animatrice au Centre Culturel et Sportif de Saint-Pierre et Miquelon

Mise en scène

Théâtre classique et contemporain

Création de spectacles pour enfants et adultes

Pédagogie

Ateliers pour enfants et adolescents: théâtre classique et contemporain

Ateliers pour adultes handicapés

Ateliers pour adultes en formation professionnelle

Animation

Elaboration de projets et création de spectacles dans le cadre scolaire

Création et mise en scène de spectacles de marionnettes

Ecriture de scénarii, fabrication de marionnettes et réalisation

Lectures

Choix d'œuvres, échanges avec les auteurs et interprétation

Organisation d'évènements

Nuit blanche à Saint-Pierre, 1ère édition

Nuit des Musées

Pique-nique-cabaret

Choco-théâtre (petit déjeuner+ spectacle pour enfants)

Apéro-chapeau (Apéritifs-lectures)

Ecriture de textes et sketches

Direction de stages pour:

Caisse de prévention santé (créations de sketches autour de thèmes définis)

AFC (formation aide médico-psychologique)

Ddas (ateliers pour demandeurs d'emploi)

1990-1996

Animatrice au Centre Culturel de Versailles

Création de spectacle
Animation d'ateliers pour enfants et adultes

Animatrice au Centre Culturel de Courbevoie

Ateliers pour enfants et adultes

Animatrice au Centre Culturel de Paris 10

Ateliers pour enfants et adultes

1986-1990

Actrice:

Compagnie de théâtre pour enfants: ABC

Assistante à la mise en scène, création des costumes:

Didon et Enée, mise en scène Claudine Pellé

Organisatrice de stages dans le cadre scolaire

Etudes et diplômes

2004-2005

Bep hôtellerie/restauration 1982-1986

1984-1986

Ecole de théâtre, Studio 34

1982-1984

Formation de danse Paris IV Sorbonne

1982

Bac littéraire

1977-1982

Conservatoire de Mulhouse

Second accessit:

Comédie classique

Comédie moderne

Autres formations

Stages de danse avec:

Francine Lancelot, Dominique Bagouet, Gigi Caciuléanu

Stages de théâtre avec:

Claudine Pellé (interprétation)

Wroclaw-theatr (interprétation)

Andréas Voutsinas-Théâtre des Cinquantes (interprétation)

Christophe Nicolas (Improvisation)

Stages de cuisine:

Le Cabestan (Saint-Pierre)

Auberge de l'Ill*** (Illhausern)

Langues

Anglais scolaire

Allemand scolaire

Divers

Sites web (photos, articles, publications):

<http://picasaweb.google.com/jeanluc.drake/ThTreCCSLesFillesDeLaVoixDeVaroujanMiseEnScNeAnaSHBrard#>

<http://picasaweb.google.com/jeanluc.drake/ThTreLaMasticationDesMortsDePatrickKerManMiseEnScNeAnaSHBrard#>

<http://jclespagnol.unblog.fr/2009/02/05/theatre-5-filles-couleur-peche/>

http://www.cg975.fr/WD150AWP/WD150Awp.exe/CTX_3300-6-NdBTbtakio/Pg_Principale/SYNC_1071325609

<http://www.mathurin.com/article929.html>

Stages d'écriture avec "Aleph Ecriture"

Violon

Cuisine, préparation de buffets et repas à thème (accueil des artistes)

Marche nordique, natation